

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
кандидате искусствоведения, Нечаеве Михаиле Геннадиевиче

ПО ДИССЕРТАЦИИ
Еськова Вячеслава Дмитриевича
«Эмоциональное дизайн-проектирование (на примере web-дизайна)»

| Фамилия, имя, отчество оппонента | Год рождения, гражданство | Место основной работы с указанием полного наименования организации, должность | Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защищена диссертация оппонента | Основные научные работы по профилю (научной специальности) оппонируемой диссертации |
|----------------------------------|---------------------------|---|---|--|
| Нечаев Михаил Геннадиевич | 1983, РФ | Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирский государственный университет архитектуры, дизайна и искусств имени А.Д. Крячкова», 630099, г. Новосибирск, | Кандидат искусствоведения, 17.00.04 – Изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство и архитектура | <p>1. Чешева Т.Б., Черный Ю.С., Муфасалова Т.А., Нечаев М.Г. Стилеобразующие элементы графики лендинга стартапа // Творчество и современность. – Новосибирск, 2021. - № 2(15). - С. 29-35.</p> <p>2. Борисенко А.М., Каретникова В.В., Нечаев М.Г. Образ в айдентике Молодежного чемпионата мира по хоккею // Концепции в современном дизайне. Сборник материалов II Всероссийской научной онлайн-конференции с международным участием. 2020. С. 21-24.</p> <p>3. Теряева А.Д., Нечаев М.Г. Эволюция художественно-графического языка в оформлении журналов мод с XVII по XXI вв. Вклад Эрте // Интеллектуальный потенциал Сибири. 27-</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>Красный проспект, д. 38, Заведующий кафедрой коммуникационн ого дизайна</p> | | <p>я Региональная научная студенческая конференция: сборник научных трудов. В 2-х частях. Под редакцией Д.О. Соколовой. 2019. С. 323-324.</p> |
|--|--|--|--|---|

Официальный оппонент



Нечаев Михаил Геннадиевич

Дата: 20.04.2022

Подпись Иванов И. С. заверяю

Начальник
Отдела кадров




Н.В. Дьячкова